

Cadernos de Turismo

Editorial

Ana Duque Dias | António Carrizo Moreira
Diagnóstico Estratégico do Destino Turístico Terra Quente

Daniela Alves | Hélder Barbosa | Jorge Ricardo Pinto
O Potencial do Turismo Militar para a Cidade do Porto: o caso da Segunda Invasão Francesa

Ana Maria Guimarães da Mota | Carla Kiyokawa Wolff | Elizabeth Kyoko Wada
Laiz Lofiego | Mariana Queiroz Pereira Brasil
Hospitalidade e Stakeholders: estudo de serviços hoteleiros para idosos – São Paulo - Brasil

Lídia Aguiar
Memória do Contrabando e Emigração Clandestina em Melgaço: Patrimonialização E Musealização

António Manuel Brites Salgado | Fernando Manuel Florim Ribeiro De Lemos
Maria João Pires da Rosa
A importância da Gestão Turística no Ensino Superior em Portugal

Adalberto Dias de Carvalho
The islands as tourist destination: between the reality and imaginary - A brief approach

Percursos & Ideias, Revista Científica do ISCET

Número 7 - 2ª série online

Diretor

Adalberto Dias de Carvalho

Diretor Adjunto

Eugénio Francisco dos Santos

Sub-Diretor

Jorge Ricardo Pinto

Conselho Editorial

Adalberto Dias de Carvalho - ISCET /GFE-IF, Univ. Porto

António Carrizo Moreira -DEGEL, Univ. Aveiro

Artur Villares - ISLA

Carlos Melo Brito - Faculdade de Economia, Univ. Porto

Christian Bataillou – Univ. Perpignan, França

David José Geraldês Falcão - Inst. Politécnico de Castelo Branco

Encarnación González Vázquez - Univ. Vigo, Espanha

François Gillet - Haute École de Bruxelles, Bélgica

Helena Theodoropoulou - Univ. Mar Egeu, Grécia

Jan Cobbenhagen - Univ. Maastricht, Holanda

José Antonio Fraiz Brea – Univ. Vigo, Espanha

José Pedro Teixeira Fernandes - ISCET

Luís Ferreira - ISCET

Maria Luísa V. Alves - ISCAP

Mercedes Vila Alonso - Univ. Vigo, Espanha

Paula Campos - APG

Revisores deste número

Cristiana Oliveira - Universidade Europeia, Espanha

Eugénio dos Santos - ISCET

Isabel Baptista - Universidade Católica do Porto

José Alberto Rio Fernandes - Faculdade de Letras UP

José Alvarez - Universidade da Estremadura, Espanha

José Henrique Mourão - ISCET

Veronique Jourkes - UTAD

Supervisão: CIIC

Fotografias (capa e contracapa):

Francisco Vidinha

Editor:

Instituto Superior de Ciências Empresariais e do Turismo

Propriedade:

Facultas S.A.- Gestão de Estabelecimentos de Ensino Superior

Rua de Cedofeita, 285 | 4050-180 Porto | Tel.: 22 205 36 85 | Mail: iscet@iscet.pt

Periodicidade: Anual

Número de registo: 125750

Depósito Legal: 125198/98

ISSN: 0874131X

Registada no Index Copernicus Journals Master List e na Latindex.



Editorial

O presente Caderno de Turismo da revista científica “Percurso & Ideias” demonstra, através dos textos que a compõem, realizados por diferentes investigadores da área, a transversalidade temática do Turismo, enquanto domínio científico que alguns “teimam” designar como turismologia. De facto, os estudos em torno do turismo permitem abordagens centradas sobretudo no ponto de vista económico do fenómeno, fundadas em algarismos e operações matemáticas, como possibilitam debates e reflexões históricas e geográficas, antropológicas ou sociológicas, aprofundadas em tópicos como o património, a cultura e a arte. Mas é também espaço de discussão sobre infraestruturas, transportes, fluxos, sobre gestão e recursos humanos, sobre natureza e cidade. É, por isso, o turismo, uma imensa tela de cores diferentes com imensos espaços ainda por preencher que este Caderno pretende ajudar a “pintar” com conhecimento, reflexão e análise.

Como prova deste desígnio, o Caderno abre com o artigo “ Diagnóstico Estratégico do Destino Turístico Terra Quente”, em que os autores, Ana Duque Dias, da Câmara Municipal de Alfandega da Fé, e António Carrizo Moreira, da Universidade de Aveiro, analisam o destino turístico Terra Quente, para apontar as principais linhas de ação estratégica para aquele território, focando a sua atenção nos recursos e atrações naturais e culturais com potencial turístico, nos equipamentos, nas infraestruturas e nos serviços turísticos, bem como na procura turística do destino.

Por sua vez, Daniela Alves, Hélder Barbosa e Jorge Ricardo Pinto, investigadores do projeto CHIP, integrado no CIIIC - ISCET, propõem uma reflexão em torno do turismo militar com o texto intitulado: “As Invasões Francesas e o Turismo Militar - O caso do Porto”. O trabalho, para além de discutir os conceitos relativos a esta tipologia, faz análise ainda ao caso específico das Invasões Francesas, que ocorreram no princípio do século XIX em Portugal, e ao seu legado em termos de património material e imaterial na cidade do Porto. O artigo finaliza ainda com a proposta de um itinerário cultural que se organiza em busca das marcas deixadas no território pelas referidas Invasões Napoleónicas.

O terceiro texto que compõe este caderno foi elaborado por um conjunto de investigadoras da Universidade brasileira de Anhembi Morumbi, Ana Maria Guimarães da Mota, Carla Kiyokawa Wolff, Elizabeth Kyoko Wada, Laiz Lofiego e Mariana Queiroz Pereira Brasil. O artigo intitulado “Hospitalidade E Stakeholders: Estudo de Serviços Hoteleiros para Idosos - São Paulo - Brasil” é um estudo exploratório de natureza qualitativa, que tem como principal objetivo compreender o papel dos stakeholders na qualidade de vida dos idosos que usufruem dos serviços hoteleiros.

Regressando novamente aos temas relacionados com o turismo cultural, Lídia Aguiar, docente do ISCET, apresenta o trabalho “Memórias de Fronteira em Melgaço: Contrabando e Emigração - Patrimonialização, Musealização e Fruição Turística”, onde a autora contextualiza a problemática do contrabando e da emigração em Melgaço, no Norte de Portugal, ao longo do século XX. De certa forma, o artigo é um resgate de memórias em risco de desaparecimento, com o intuito de as divulgar mas também de as poder transformar em produtos turísticos para a fruição do turista cultural, valorizando um património imaterial esquecido, abandonado, frequente e injustamente menosprezado.

Como ponto final deste Caderno de Turismo da revista “Percurso & Ideias” é apresentado o artigo “A importância da Gestão Turística no Ensino Superior em Portugal”, de Manuel António Brites Salgado (Instituto Politécnico da Guarda), Maria João Pires da Rosa (Universidade de Aveiro) e Fernando Manuel Florim Ribeiro De Lemos (Instituto Superior Politécnico Gaya), que pretende compreender o estado da educação em Turismo no ensino superior em Portugal, decifrando as transformações que surgiram no âmbito do Processo de Bolonha, sobretudo na avaliação e acreditação dos ciclos de estudos nesta área científica.

A abordagem da problemática das ilhas enquanto destino turístico é, por fim, objeto de uma intervenção antropológica de Adalberto Dias de Carvalho que nos convida a iniciar uma viagem, entre a fantasia e a realidade, que as ilhas sempre nos convidam a fazer.

Jorge Ricardo Pinto